

Embroidered Pillows

Alexander Girard, 1952

vitra.



Embroidered Pillows

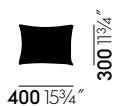
Junto con sus colegas Charles y Ray Eames y George Nelson, Alexander Girard fue una de las principales figuras del diseño estadounidense de posguerra. Aunque el punto central de su obra era el diseño textil, Girard también obtuvo un gran reconocimiento por su trabajo en las artes gráficas y el diseño de muebles, exposiciones e interiores. Girard aportó al diseño del siglo XX un toque de alegría y sensualidad, ausente en la austera estética del modernismo clásico.

Girard se hizo famoso por el diseño interior de la legendaria Miller House, para la que seleccionó personalmente cada uno de los objetos. La pieza central de la casa era la llamada «zona de tertulia», una zona del salón situada en un nivel inferior, amueblada con sofás de obra tapizados con tejidos de Girard y decorada con cojines bordados diseñados específicamente para este ambiente.

Agradablemente firme y cuidadosamente bordado, los Embroidered Pillows presentan atractivos motivos seleccionados por Vitra en colaboración con la familia Girard entre la amplia colección de telas y motivos creados por el diseñador.

- **Relleno:** semiplumón de pato.
- **Tejido de la funda:** twill bordado.

Dimensiones



400 15³/₄"

400 x 300 mm



400 15³/₄"

400 x 400 mm



Embroidered Pillows
Double Heart 2, azul
Al 300 x A 400



Embroidered Pillows
Double Heart, rojo
Al 400 x A 400



Embroidered Pillows
Home Sweet Home, gris claro
Al 300 x A 400

Art. N° 09177104

Vitra tiene representación en todo el mundo. Encontrará a su distribuidor local de Vitra en la página Web: www.vitra.com.

info@vitra.com | ES 2019

www.vitra.com/embroideredpillows

