

Greeting Cards

Various Designers, 1965-1971



I designer Alexander Girard e Charles e Ray Eames sono stati tra i maggiori esponenti del design americano durante il periodo post-bellico. Sebbene il suo interesse principale fosse il design di tessuti, Girard è stato anche ammirato per la progettazione di mobili, opere grafiche, spazi espositivi e architettura d'interni.

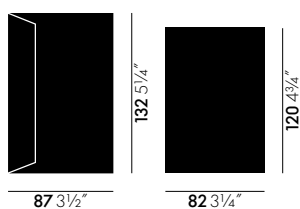
La vasta produzione di Charles e Ray Eames non si limita alla progettazione di prodotti, all'architettura, all'allestimento di spazi espositivi e al cinema, ma

comprende anche una vasta gamma di progetti grafici, la maggior parte dei quali furono ideati da Ray Eames. Venivano utilizzati dall'Eames Office per eventi aziendali e dalla coppia di designer per ricorrenze personali – come il biglietto „Happy Birthday“ creato da Ray in occasione del 48° compleanno di Charles.

La crescente collezione dei biglietti di auguri Greeting Cards comprende motivi disegnati da Alexander Girard per svariati scopi, selezionati da Vitra in collaborazione con la famiglia Girard, e biglietti disegnati da Ray Eames, scelti da Vitra in collaborazione con l'Eames Office.

- **Materiale:** cartoncino stampato in rilievo e stampato a caldo, busta inclusa.

Greeting Cards, small



Love Heart, red



Love Heart, gold

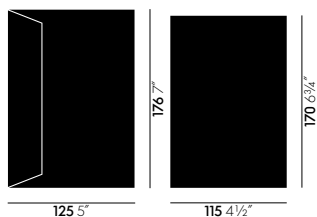


Four Leaf Clover, gold



Four Leaf Clover, green

Greeting Cards, medium



Love Heart



Four Leaf Clover



Sun

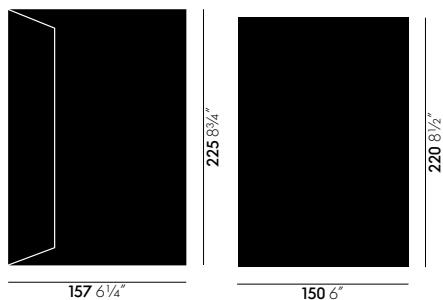


Home Sweet Home



Eyes, blue

Greeting Cards, large



Nativity

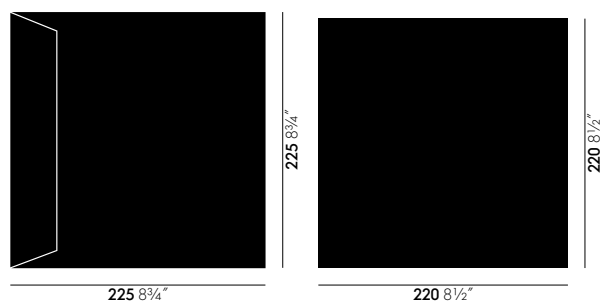


Happy Birthday



Love in the Afternoon

Greeting Cards, square



Tree of Life, black

