

Panton Chair

Developed by Vitra in Switzerland

Design: Verner Panton, 1999

La Panton Chair è un'icona del design del XX secolo. Progettata da Verner Panton insieme a Vitra cinquant'anni fa, questo progetto unico ha finalmente raggiunto la fase di produzione nel 1967, seguito nel 1999 da una nuova versione realizzata in polipropilene. Essendo la primissima sedia in plastica realizzata in un unico pezzo, la Panton Chair è esposta presso il Museum of Modern Art di New York e altre grandi collezioni di design. Questa primavera, Vitra lancerà una speciale edizione limitata nel colore 'sunlight', ampliando in tal modo la gamma di colori di questo classico del design con una tonalità fresca e solare.

La storia della Panton Chair è iniziata negli anni '60 quando Verner Panton si recò presso Vitra per mostrare a Willi e Rolf Fehlbaum un prototipo imbutito di una sedia realizzata interamente in plastica. I Fehlbaum furono affascinati dall'idea e decisero di procedere alla produzione in serie della sedia con il marchio Vitra. Il prototipo della Panton Chair fa ora parte del patrimonio del Vitra Design Museum.

Negli anni successivi, Verner Panton e Vitra lavorarono insieme alla progettazione di una sedia a sbalzo in plastica, che fu presentata per la prima volta nel 1967 e successivamente prodotta in serie. Grazie alla combinazione di design a sbalzo, forma biomorfica e materiale leggermente flessibile, la sedia offre una seduta particolarmente confortevole.

Vitra resta fedele alla massima di Panton secondo cui 'si sta seduti più comodi su un colore che ci piace'. Ispirandosi a da questo principio, l'azienda espande regolarmente la tavolozza di colori della Panton Chair, proponendo nuove edizioni speciali. Sunlight, una luminosa e vivace tonalità di giallo, trae origine dal classico universo del colore di Verner Panton e porta un tocco estivo in sala da pranzo, in giardino, sul balcone o sul terrazzo. L'edizione speciale Panton Chair Sunlight è disponibile per un periodo limitato.

Dalla sua introduzione sul mercato, la Panton Chair ha attraversato varie fasi di produzione. Solo nel 1999 è stato possibile fabbricare la sedia come da progetto originale in un materiale plastico resistente, tinto in massa, con brillante superficie satinata. La versione originale della sedia con finitura laccata lucida è oggi commercializzata con la denominazione Panton Chair Classic.

Verner Panton fu una figura di spicco nello sviluppo del design degli anni '60 e '70. Oltre a condurre audaci esperimenti con le forme e i colori, era entusiasta del potenziale della plastica, all'epoca un materiale nuovo. La Panton Chair è stata insignita di numerosi premi internazionali ed è presente nelle collezioni di molti grandi musei. È oggi considerata un classico del moderno design del mobile.

La Panton Chair Sunlight sarà disponibile da inizio aprile a fine agosto.

www.vitra.com