

ID Chair Concept

Developed by Vitra in Switzerland

Design : Antonio Citterio, 2010/2016

L'ID Chair Concept permet de configurer d'innombrables sièges individuels sur une base commune. Différentes variantes du mécanisme synchrone FlowMotion, une sélection de dossiers, d'assises, d'accoudoirs et de piètements, une vaste palette de couleurs de revêtements et d'accessoires offrent au client la liberté de composer le siège de bureau parfait pour presque tous les domaines d'utilisation.

L'autodétermination dans le bureau est caractéristique du travailleur intellectuel moderne qui considère le siège comme son meuble le plus important. L'ID Chair Concept permet aux entreprises de répondre aux besoins des utilisateurs individuels et des groupes en leur offrant « différents » ID Chairs, et ainsi de créer des espaces de travail personnalisés. Dans le même temps, l'ID Chair Concept confère une identité distinctive tant à l'entreprise qu'à son aménagement de bureau. En effet, le système modulaire ID Chair offre des sièges pour des équipes ou des secteurs d'entreprise entiers, qui répondent à des besoins fonctionnels variés et dont l'esthétique homogène exprime l'identité visuelle de l'entreprise.

La plateforme mécanique FlowMotion brevetée est la pièce maîtresse du système. De construction compacte, elle guide le dos dans un mouvement fluide et permet pour la première fois une inclinaison vers l'avant et vers l'arrière conjuguée à une adaptation synchronisée au poids. Une étude scientifique menée par l'institut de biomécanique de l'ETH de Zurich sur l'ID Chair Concept et le mécanisme FlowMotion a abouti au résultat suivant : la prévention active de problèmes de santé peut être renforcée par l'assise dynamique, et plus particulièrement par l'adoption d'une inclinaison de l'assise vers l'avant. Celle-ci active les muscles et met en mouvement tous les segments de la colonne vertébrale. Ainsi l'irrigation sanguine des muscles et l'alimentation des disques intervertébraux sont favorisées, ce qui s'avère des plus bénéfiques pour la santé.

Un choix de six dossiers est disponible pour l'ID Chair. Une résille 3D tendue sur un cadre incarne la transparence technique (ID Mesh) ; un dossier rembourré d'un coussin en mousse, disponible en deux hauteurs, représente la forme classique et neutre (ID Soft et ID Soft L) ; une construction sandwich, également déclinée en deux hauteurs, exprime la modernité artisanale (ID Trim et ID Trim L), tandis qu'un dossier perforé innovant en matière synthétique offre une grande liberté de mouvement (ID Air). Le siège peut être adapté davantage aux besoins de son utilisateur grâce à des éléments fonctionnels tels que supports lombaires, accoudoirs, appuie-tête ou cintres. La gamme de coloris des tissus de revêtement offre de nombreuses possibilités qui reflètent la transparence et la convivialité des bureaux modernes, complétant ainsi le noir, couleur dominante des sièges de bureau traditionnels.

En 2016, Vitra a poursuivi le développement de la famille de sièges couronnée de succès : en plus de l'assise standard qui assure une grande liberté de mouvement, une nouvelle assise contour a été développée. Son profil incurvé offre un soutien latéral supplémentaire et une sensation immédiate de confort. En outre, le modèle ID Soft avec dossier rembourré a été complété par la version haute ID Soft L.

Il convient également de noter l'intérêt de l'ID Chair Concept d'un point de vue économique. Les entreprises peuvent répondre aux différents besoins de leurs salariés sans pour autant devoir mettre une multitude de types de sièges à leur disposition. Le système modulaire ID permet dès l'achat de choisir une configuration qualité-prix parfaitement adaptée aux besoins. Il convainc même au-delà de sa durée d'utilisation par sa facilité d'entretien et sa durabilité. Les offres de garantie et de service globales de Vitra garantissent autant une utilisation durable qu'une qualité technique, matérielle et visuelle. En ce qui concerne l'ergonomie, la variabilité et la longévité, l'ID Chair Concept bénéficie de plus de 40 ans de développements techniques chez Vitra et de la compétence prouvée d'Antonio Citterio en matière de design.

www.vitra.com