

CDS

Developed by Vitra in Switzerland

Design: Antonio Citterio, 2016

De eisen die tegenwoordig aan kantoorruimtes worden gesteld, zijn uiteenlopende dan ooit. Door de grote variatie aan taken, van creatieve processen en intensieve groepsprojecten tot administratieve verantwoordelijkheden en concentratievereisend individueel werk, zijn er veelzijdige oplossingen nodig. Op de Stockholm Furniture Fair stelt Vitra het nieuwe modulaire kantoortafelsysteem CDS voor, dat samen met Antonio Citterio ontwikkeld werd en voorziet in al deze vereisten.

CDS kan in verschillende configuraties worden gebruikt: als individuele tafels, clusters van meerdere werkplekken, ruime werktafels of vergadertafels in verschillende afmetingen. Alle tafels zijn verkrijgbaar op een vaste hoogte of als handmatig of gemotoriseerd instelbare zit/sta-oplossingen. Antonio Citterio beschrijft de eigenschappen van het systeem als volgt: "CDS verschilt van gelijkaardige producten door zijn hoge mate van flexibiliteit met betrekking tot de behoefte van de werknemers aan privacy. Dankzij het systeem kunnen gebruikers kiezen uit verschillende schermconfiguraties die verschillende niveaus van visuele en akoestische privacy bieden van de collega's die dichtbij werken. De configuratie kan variëren van een volledig open werkruimte, die de hoogste graad van samenwerking vergemakkelijkt, tot meer private combinaties, dankzij een innovatief mechanisme dat een visueel scherm plaatst tussen twee bureaus."

De authentieke industriële uitstraling van CDS benadrukt dat het systeem gebaseerd is op technische oplossingen. Die indruk wordt nog versterkt door de structurele details. Iedere functie werd op de meest praktische manier benaderd. Makkelijk bereikbare stroomvoorzieningspunten, kabelmanden en kabelgeleiders garanderen een nette werkruimte, terwijl de privacy verzekerd wordt door de schermen en de doordacht ontworpen rolgordijnen die automatisch ondersteund worden door het hoogste tafelblad wanneer u de tafels verhoogt of verlaagt. Aanvullend zijn er discrete technische rails die gelijk lopen met het werkoppervlak en waarop zowel monitorhouders en lamphouders als opbergmateriaal en accessoires gemonteerd kunnen worden, zonder enig gereedschap.

"Het CDS-systeem is het resultaat van een lange en intense samenwerking met het onderzoeks- en ontwikkelingsteam van Vitra. Het resultaat zou niet mogelijk geweest zijn zonder een duidelijk inzicht in de industriële en logistieke strategieën die verbonden zijn met de productie van het systeem", stelt Antonio Citterio.

Het kantoortafelsysteem is ontworpen met een standaardonderstel, dat grotendeels vooraf is geassembleerd met uitklapbare poten. Hierdoor beantwoordt CDS aan de strengste eisen voor flexibiliteit tijdens elke fase: planning, gebruik, logistiek, assemblage en onderhoud.

“Design maakt integraal deel uit van het industriële productieproces. Met mijn manier van werken zou het onmogelijk zijn om een product te bedenken zonder te beginnen met kennis van de relevante productietechnologie: design is niet alleen een expressiemiddel, maar ook iets dat alle processen voor een bepaald project omvat. De ontwerper moet een esthetische visie hebben en fungeren als een actieve deelnemer in het productieproces vanaf de vroegste productiestadia”, zo vat Antonio Citterio zijn werkmethode samen.

www.vitra.com