

## **Grand Sofà**

### **Developed by Vitra in Switzerland**

### **Design: Antonio Citterio, 2017**

**Van alle designers met wie Vitra samengewerkt heeft, was er geen enkele met wie het partnerschap zo duurzaam, vruchtbaar en succesrijk was als met Antonio Citterio. De voorbije 25 jaar resulteerde deze samenwerking in talloze grensverleggende ontwerpen van bureaustoelen, bezoekersstoelen, sofa's voor wachtruimtes en complete kantoorssystemen. Ook op de Vitra Home Collection drukte de designer uit Milaan stevig zijn stempel. Op het Salone del Mobile 2017 stellen Vitra en Antonio Citterio de nieuwste telg in de Vitra Home Collection voor: Grand Sofà.**

*'Als je nadenkt over een sofa, onderzoek je in feite hoe mensen leven. Tot 30 à 40 jaar geleden diende de sofa vooral om gasten te ontvangen of gesprekken te voeren. In de jaren 80 begon ik de sofa anders te benaderen en zijn functie te herdefiniëren voor persoonlijker gebruik. Wanneer ik een sofa ontwerp, denk ik aan een element dat een centrale rol speelt in de woonruimte, een soort "eiland" bestemd voor persoonlijke bezigheden. Tegenwoordig doet de woonkamer dienst als familiekamer om te relaxen en van je vrije tijd te genieten. Daarom evolueerde de sofa naar een multifunctioneel, zacht oppervlak: om tv te kijken, te slapen, te eten.'* – Antonio Citterio

Antonio Citterio's interpretatie van luxueus comfort en hedendaags design wordt belichaamd in de Grand Sofà. Zijn fijne Italiaanse gevoel voor lichtheid en elegantie smelt samen met de kwaliteit van het handelsmerk en de precisie van de Zwitserse onderneming Vitra.

*'We gingen uit van Vitra's DNA als meubelbedrijf en wilden eigentijdse, eenvoudige stukken creëren die je zij aan zij kunt plaatsen, naast elkaar. Volgens het modernistische principe maakten we duidelijk het onderscheid tussen de ondersteunende en ondersteunde delen, waarbij elk element zijn functie duidelijk aangeeft.'* – Antonio Citterio

De zuivere lijnen en geometrische vormen van de royaal bemeten elementen creëren een ruim oppervlak om te zitten of achterover te leunen. Ondanks zijn ruime proporties heeft de Grand Sofà een sierlijk silhouet: de slanke, met stof beklede body vertoont een dubbele hoek, waardoor de zitting, rugleuning en legplank aan de achterkant mooi in elkaar overvloeien. De body wordt op twee punten ondersteund, onder elk uiteinde van de zitting en achter de rugleuning door een brugvormig, aluminium basisframe, waardoor de sofa boven de vloer lijkt te zweven. De zitelementen zijn open aan de zijkant, wat de horizontale vlakken van de Grand Sofà in de verf zet. De klanten kunnen kiezen tussen een rugleuning over de volledige lengte of een kortere variant. Op die manier kunnen grote zitopstellingen met openingen en gezichtspunten gecreëerd worden – een sofalandschap met een bijna topografisch karakter dat lichtheid en variatie uitstraalt.

*Voor mij is een sofa een onderstel en een kussen. Toen ik 45 jaar geleden sofa's begon te ontwerpen ging ik ze al gauw op deze manier zien. Deze aanpak is eenvoudig, maar toch ook weer niet te simplistisch. In de loop der jaren zag ik allerlei nieuwtjes op de markt, maar toch zijn deze eigentijdse, klassieke ontwerpen blijvers.* – Antonio Citterio

Dankzij de vrije samenstelling van de Grand Sofà en de ruimtelijke mogelijkheden die hierdoor gecreëerd worden, kan men achter de sofa zitten en de met stof beklede legplank gebruiken voor een laptop of andere taken. De legplank is ook geschikt voor boeken, tijdschriften en accessoires. Om voorwerpen als glazen, flessen of vazen een plek te geven, kan de sofa uitgerust worden met de Sofa Tray die langs de zijkanten gebogen is en mooi over de rand past. Wanneer de Sofa Tray wordt omgedraaid, kun je hem ook gebruiken als praktisch oppervlak op de vlakke gedeelten van de sofa.

De Grand Sofà is beschikbaar in een zorgvuldig samengestelde selectie stoffen in een ruime waaier van kleuren. Samen met de verschillende elementen, de variabele rugleuningen, de keuze aan kussens en basisafwerkingen in gepolijst aluminium of zwarte of witte poedercoating, ontstaan tal van mogelijkheden om zitopstellingen te creëren met een persoonlijke toets.