

ID Chair Concept

Developed by Vitra in Switzerland

Design: Antonio Citterio, 2010/2016

Mit dem ID Chair Concept lassen sich auf einer gemeinsamen Basis unzählige individuelle Stühle konfigurieren. Die Synchronmechanik FlowMotion mit unterschiedlichen Funktionsgruppen, verschiedene Rücken, Sitze, Armlehnen und Untergestelle, eine breite Farbauswahl bei den Bezügen und diverses Zubehör schaffen Freiheit bei der Zusammenstellung des passenden Bürostuhls – egal, für welchen Anwendungsbereich.

Selbstbestimmung im Büro entspricht dem modernen Wissensarbeiter und der Stuhl ist sein wichtigstes Möbel. Das ID Chair Concept erlaubt es Unternehmen, die Bedürfnisse einzelner Nutzer und Gruppen mit „unterschiedlichen“ ID Chairs zu berücksichtigen – und ermöglicht damit eine Individualisierung. Gleichzeitig stiftet das ID Chair Concept der Büroumgebung und damit dem Unternehmen Identität. Denn aus dem ID Chair-Baukasten lassen sich für Teams oder ganze Bereiche Stühle mit einer einheitlichen, der Corporate Identity entsprechenden Ästhetik zusammenstellen, die in ihren Funktionen unterschiedliche Anforderungen abdecken.

Herzstück ist eine patentierte FlowMotion Mechanik-Plattform. Kompakt gebaut führt sie den Rücken in einem fließenden Bewegungsablauf und erlaubt erstmals Vorwärts- und Rückwärtsneigung mit synchronisierter Gewichtseinstellung. Das Institut für Biomechanik der ETH Zürich hat das ID Chair Concept und die FlowMotion Mechanik einer wissenschaftlichen Studie unterzogen, die zu folgendem Ergebnis führte: Die aktive Prävention von Gesundheitsschäden kann durch dynamisches Sitzen gestärkt werden, wobei insbesondere die Vorwärtsneigung des Sitzes einen positiven Effekt zeigt. Dabei werden Muskeln aktiviert und alle Segmente der Wirbelsäule im unteren Bereich bewegt. Das heisst Durchblutung der Muskeln und Diffusion in die Bandscheiben, was einen gesundheitsfördernden Effekt hat.

Für den ID Chair sind sechs verschiedene Rückenlehnen erhältlich. Eine mit 3D-Netz bespannte Rahmenkonstruktion steht für technische Transparenz (ID Mesh); ein mit Schaumkissen gepolsterter Rücken in zwei unterschiedlichen Höhen für eine klassisch neutrale Form (ID Soft und ID Soft L); ein Sandwichtaufbau, ebenfalls in zwei Höhen, vermittelt einen modernen handwerklichen Ausdruck (ID Trim und ID Trim L) und ein innovativer, gelochter Kunststoffücken sorgt für viel Bewegungsfreiheit (ID Air). Mit Funktionselementen wie Lumbalstützen, Armlehnen, Kopfstützen oder Kleiderbügel lässt sich der Stuhl weiter dem persönlichen Bedarf anpassen. Die grosse Farbpalette für die Bezüge erweitert das bei Bürostühlen dominierende Schwarz um viele Möglichkeiten, die der Transparenz und Wohnlichkeit moderner Büros entsprechen.

2016 hat Vitra die erfolgreiche Stuhlfamilie weiter ausgebaut: Neben dem Standardsitz, der viel Bewegungsfreiheit bietet, gibt es neu als Alternative einen Kontursitz, der mit seiner Einbuchtung für guten seitlichen Halt und einen hohen Initialkomfort sorgt. Und die Variante ID Soft mit der gepolsterten Rückenlehne wurde mit der hohen Version ID Soft L ergänzt.

Das ID Chair Concept ist auch aus ökonomischer Perspektive interessant. Unternehmen können damit den verschiedenartigen Sitzbedürfnissen ihrer Mitarbeiter gerecht werden, ohne gleichzeitig zahlreiche Stuhltypen bereitstellen zu müssen. Der ID-Baukasten erlaubt bereits bei der Anschaffung eine exakt auf die Bedürfnisse ausgerichtete Konfiguration von Preis und Leistung und überzeugt auch über die Nutzungsdauer hinweg mit Wartungsfreundlichkeit und Nachhaltigkeit. Umfassende Garantie- und Service-Angebote von Vitra sichern eine lange Nutzung dabei ebenso ab, wie die technische, materielle und visuelle Qualität. Hinsichtlich Ergonomie, Variabilität und Langlebigkeit profitiert das ID Chair Concept dabei von mehr als 40 Jahren technischer Evolution bei Vitra und Antonio Citterios bewährter Designkompetenz.

Auf vitra.com/taskchairs können Nutzer die Geschichte sowie die Funktionen des Bürostuhls entdecken und mit Hilfe eines Konfigurators ihr persönliches Modell zusammenstellen.

www.vitra.com