

Vases Découpage

Design: Ronan & Erwan Bouroullec, 2019

Die französischen Designer Ronan und Erwan Bouroullec weckten mit ihren Projekten schon früh die Aufmerksamkeit von Vitra – aus der langjährigen Partnerschaft ist seither eine Vielzahl ikonischer Produkte entstanden. Während dem Salone del Mobile in Mailand 2019 zeigt Vitra ihre neueste Kreation – ‘Vases Découpage’.

Gedanken der Designer zu den ‘Vases Découpage’:

‘Ausgeschnittene Formen, gegossene Zylinder, gepresste Stäbe: eine Vase aus Keramik.

Jede Form wird aus einer Tonplatte geschnitten.

Einige passen in die Zylinder. Andere werden darüber geschoben.

Jeder Stab wird extrudiert und dann verformt. Einige sind nach oben gerichtet. Andere bilden Brücken.

Jeder Zylinder ist gegossen. Die Figuren bilden einzigartige, skurrile Kompositionen.

Die gleichmässige Beschaffenheit des Zylinders, kombiniert mit der Unvollkommenheit der Tonplatten. Ebenen verschiedener Farben treffen aufeinander.

Die Anordnung der extrudierten Stäbe ist in einem labilen Gleichgewicht.

Die Tonmasse wird zum Leben erweckt.

Aus Kontrasten entsteht neue Harmonie.’

Das Vasenprojekt ist als Designstudie angelegt, bei der die Prototypen von Ronan und Erwan Bouroullec gestaltet werden. Eine Auswahl der Entwürfe wird bis zur Serienreife entwickelt und in das Accessoire-Programm von Vitra aufgenommen.