

Grand Relax

Developed by Vitra in Switzerland

Design: Antonio Citterio, 2019

Grand Relax is het nieuwste project dat is ontstaan uit de jarenlange samenwerking van Vitra met Antonio Citterio. De wooncollectie wordt aangevuld met een luxueuze loungestoel die maximaal comfort combineert met compacte afmetingen en een klassiek terughoudende vormtaal.

Zijn ultieme zitcomfort heeft de Grand Relax te danken aan zachte, met veren en schuimstof gevulde kussens die op een beklede body liggen. Bij het zitten zakt de gebruiker langzaam in de kussens weg voordat een in de stoel verborgen synchroonmechanisme hem weer ondersteunt en hem in een rustpositie brengt. De zitting en de rugleuning bewegen zich daarbij onafhankelijk van elkaar in een verhouding die op het lichaam is afgestemd. De gebruiker kan via een draaiknop instellen hoe zacht het mechanisme ingesteld moet zijn. Het mechanisme kan bovendien traploos in elke zitpositie worden vergrendeld. De stoel, die rust op een viersteronderstel van gepolijst of gepoedercoat aluminium, kan 360 graden draaien. De bijpassende Ottoman kan dienen als voetenbank of extra zitgelegenheid.

Grand Relax zet in op luxueuze materiaalcombinaties van gegoten aluminium, leder of stof. Voor het comfort werd er in alle gevallen een lederen bekleding voorzien. Het hoogwaardige leder omhult de zachte zit- en rugkussens die los op de bekleding liggen en waardoor het materiaal zich naar de gebruiker kan vormen en tegelijkertijd altijd weer zijn oorspronkelijke vorm aan kan nemen. Datzelfde geldt ook voor het afzonderlijk in de hoogte verstelbare nekkussens. De rugleuning is aan de buitenkant omrand met voorgevormd splitleder en vormt een soort schild dat de stoel een visueel herkenningspunt geeft en de gebruiker als het ware omarmt. Het gebosseleerde splitleder komt ook terug op het oppervlak van de zitting en de Ottoman en vormt een duidelijk contrast met het voor de binnenkant gebruikte Leder Premium of de later verkrijgbare stoffen edities.

Grand Relax heeft zowel een compacte als een uitnodigende uitstraling. Een lage body, lange armleuningen en een rugleuning die naar boven toe lichtjes smaller wordt duiden op comfort, terwijl de verhoudingen en het slanke silhouet blijf geven van de dynamische zitervaring.