

## **Vlinder Sofa**

### **Developed by Vitra in Switzerland**

### **Design: Hella Jongerius, 2018**

**Vlinder combineert de archetypische vorm van een hedendaagse sofa met een stof die exclusief ontworpen en ontwikkeld werd om bij de vorm van deze sofa te passen. Het innovatieve textiel draagt de stempel van de Nederlandse ontwerpster Hella Jongerius en verlegt de grenzen van de moderne weeftechnologie. Na een zogenaamde "Author's Version" te hebben gepresenteerd op het Salone del Mobile van 2018 kondigt Vitra nu de marktintroductie van de Vlinder Sofa aan in het najaar van 2019.**

Vlinder biedt een glimp van de toekomst van de kleuren- en materialenbibliotheek van Vitra en is ook het begin van een nieuw hoofdstuk van Jongerius' persoonlijke ontdekkingsreis door de fusie van handwerk en industrie. Voor de ontwikkeling van Vlinder verenigde Hella Jongerius haar uitgebreide kennis over weeftechnieken met haar tienjarige ervaring als artdirector voor kleuren en materialen bij Vitra.

De voorgevormde overtrek van Vlinder is perfect afgestemd op de klassieke vorm van deze comfortabele sofa. De bekleding onthult de unieke vaardigheden van Jongerius als textielontwerpster en stelt nieuwe normen voor de weeftechnologie: de diverse niveaus van zeven verschillende jacquardweefsels zijn opgebouwd uit acht kleuren en garens van twee verschillende diktes. Een veelheid aan weefpatronen, kleuren en texturen komt samen op het oppervlak om een choreografeerde, rijkelijk abstracte compositie vol ondoordringbaarheid en diepte te vormen.

*'Vlinder is een masteronderzoek over het weven. Een team van textielingenieurs en handwevers heeft de handen ineen geslagen om dit unieke ontwerp mogelijk te maken. We tonen hiermee een nieuwe manier om een op maat gemaakt, uniek patroon te produceren en een haute-couturesofa te creëren die de menselijke toets van handwerk combineert met de mogelijkheden van digitale technologie.'*  
Hella Jongerius

De hedendaagse body van de sofa dient in de eerste plaats als platform voor de uitzonderlijke bekleding, een rijk tapijt van motieven, weefsels en kleuren. De weelderige bekleding, die golvend over de zitting, rugleuning en armleuningen gedrapeerd is en door zijn eigen gewicht op zijn plaats wordt gehouden, doet denken aan een kleurrijke vlinder met gespreide vleugels. Alleen kleine delen van de onderliggende body blijven zichtbaar, waarvan het gestoffeerde oppervlak in harmonie is met de respectieve kleuren en bindingen van de dekbedachtige bekleding, die verkrijgbaar is in een samenstelling van lichte roodtinten, lichte groentinten, donkere roodtinten of donkere groentinten.

De zachte bekleding van Vlinder bestaat uit meerdere lagen schuim en wordt gecombineerd met de donsachtige overtrek voor een uitzonderlijk knus comfort.