

Moca

Developed by Vitra in Switzerland

Design: Jasper Morrison, 2020

En collaboration avec Vitra, Jasper Morrison a développé une chaise qui s'inscrit dans la tradition des chaises en tube d'acier robustes. Grâce à l'approche design « super normal » de Jasper Morrison, Moca se fond aisément et discrètement dans des décors en tous genres.

« En pensant aux petits cafés et aux bars, j'ai réalisé que cette typologie de chaise en contreplaqué et en tube d'acier des années 50 et 60 créait une atmosphère adéquate. La plupart de ces chaises encore en usage ont très bien vieilli. L'objectif du projet était donc de concevoir une nouvelle chaise de ce type avec une meilleure ergonomie, et de surcroît empilable. Si elle trouve aisément sa place à la maison, elle sera sans doute surtout utilisée là où les gens s'asseyent pour boire un café. Raison pour laquelle nous l'avons baptisée Moca. » Jasper Morrison

Si Moca allie tout le savoir-faire d'un designer chevronné à l'expertise de Vitra, elle se caractérise par une apparence si modeste qu'elle semble avoir toujours existé. Combiné à des matériaux particulièrement durables de haute qualité, ce design garantit une longévité exceptionnelle.

Le piètement de Moca est composé de deux arcs en acier tubulaire – l'un formant les pieds avant et le support du dossier, l'autre les pieds arrière. Deux coques en contreplaqué y sont montées, formant une assise et un dossier confortables aux formes anatomiques. La géométrie du protecteur d'empilage fixé entre l'assise et le piètement assure une protection optimale des surfaces plaquées.

Les coques de Moca sont en chêne plaqué naturel ou foncé ; le piètement est disponible en version chromée ou avec une finition époxy émaille très robuste.

Moca répond à toutes les normes standard et peut être ainsi utilisée non seulement dans un cadre privé, mais aussi dans les restaurants et autres espaces publics.