

Vitra Accessories Collection, Autumn/Winter 2021

Developed by Vitra in Switzerland

La Vitra Accessories Collection englobe le portefeuille croissant d'objets de design, d'accessoires et de textiles du fabricant suisse de meubles. La collection est basée sur des motifs classiques et des objets conçus par des designers tels que George Nelson, Jean Prouvé ainsi que Alexander Girard. En plus de ces classiques, elle comprend également des créations de designers contemporains. L'authenticité, la gaieté et l'enjouement forment la trame de la Vitra Accessories Collection.

Pour la collection automne/hiver 2021, Vitra élargit son portefeuille d'accessoires avec des objets conçus par Arik Levy, Konstantin Grcic, George Nelson, Edward Barber & Jay Osgerby et Jasper Morrison. Les accessoires domestiques de Vitra sont complétés par un assortiment d'accessoires de bureau qui offrent différentes solutions pour un bureau à domicile bien rangé.

Office Accessories

Chap, Konstantin Grcic

Chap semble familier au premier regard : son affinité avec les petits tabourets à quatre pieds ou les tables d'appoint apparaît immédiatement. La qualité de telles créations découle de leur apparence générique et de leurs applications universelles, c'est pourquoi elles ne sont jamais limitées à une fonction précise. Chap est particulièrement polyvalent et flexible : à la maison, il sert de repose-pied pratique, de table d'appoint ou de siège pour les invités supplémentaires. Et parce qu'il est léger et empilable, Chap peut être emmené dans les ateliers, les réunions et autres types de rencontres au bureau et être rangé en un clin d'œil.

Grâce à la construction stable de ses pieds, il constitue une base robuste pour le Chap Tray à bords hauts. Un ou plusieurs de ces conteneurs peuvent être placés et empilés sous l'assise du tabouret pour ranger le téléphone, les câbles, les papiers et autres ustensiles de l'utilisateur. Chap et Chap Tray sont fabriqués à partir de plastiques recyclés et sont eux-mêmes recyclables à 100 %. Les deux produits sont disponibles dans une sélection de couleurs.

Locker Box, Konstantin Grcic

Les méthodes de travail flexibles transforment nos bureaux depuis plusieurs années maintenant. Le travail ne se limite plus à un bureau dédié, mais s'effectue dans divers emplacements – selon que la tâche requiert des échanges productifs avec des collègues ou une atmosphère de concentration. Il est donc pratique pour les employés d'avoir toujours leurs ustensiles personnels avec eux. Konstantin Grcic a développé, en coopération avec Vitra, un chariot mobile pouvant contenir tout ce qui est nécessaire aux tâches professionnelles – ordinateur portable, clavier, papiers, stylos, câbles, disques durs, écouteurs, etc. – et qui se range facilement en fin de journée.

Locker Box se caractérise par une construction simple et robuste. Deux panneaux latéraux en plastique recyclé sont assemblés à l'aide de tubes en aluminium. Le tube supérieur sert de poignée.

Une structure de panneaux textiles avec des coutures soudées est suspendue sur les cinq tubes restants, formant des compartiments.

Le Locker Box est léger et d'usage facile et constitue un outil pratique pour les processus de travail agiles sur le lieu de travail, ainsi qu'au bureau à domicile. Il est disponible dans différentes couleurs et peut être rapidement démonté en cas de besoin

NesTable Update, Jasper Morrison

NesTable, la petite table compacte pour ordinateur portable, à hauteur et inclinaison réglables, est plus que jamais d'actualité. Solution pratique répondant à la tendance au travail mobile et nomade au bureau, elle constitue également une alternative bienvenue à la table de cuisine et au bureau pour ceux qui travaillent à domicile.

En collaboration avec Vitra, Jasper Morrison a revu et élargi la palette de couleurs de NesTable. Avec une nouvelle gamme de coloris, il est facile de trouver la nuance adaptée à tout environnement, y compris la maison.

Toolbox RE, Arik Levy

Toolbox RE est un organisateur pratique pour le rangement et le transport de petits ustensiles de travail et d'accessoires. Il est fabriqué à partir de plastique recyclé provenant de déchets industriels – et à la fin de sa durée de vie, il est également recyclable à 100 %.

Toolbox RE est disponible dans une palette de coloris.

Home Accessories

Wall Clock – Diamond Markers Clock, George Nelson

Visant à introduire le design moderne dans les foyers américains, le bureau de design de George Nelson a conçu un large éventail d'objets du quotidien dans les années 1950. En faisait également partie une vaste série d'horloges murales. La Diamond Markers Clock est le dernier ajout à la collection Wall Clocks rééditée par Vitra.

Les indicateurs d'heure en forme de diamant sont disposés autour d'un disque rotatif en aluminium imprimé auquel est fixée l'aiguille des minutes. Comme les autres modèles de cette collection, elle reflète l'approche créative des formes et des matériaux adoptée par George Nelson et son équipe. Équipée d'un mécanisme à quartz de haute précision, la vaste collection de Wall Clocks de Vitra comprend des modèles qui répondent à presque tous les goûts et toutes les fantaisies.

Nelson Bench black, George Nelson

Le langage formel aux lignes claires et droites du Bench reflète la formation d'architecte de George Nelson. Comme de nombreux classiques du design, le banc conçu en 1946 par le légendaire designer américain du milieu du siècle offre une large palette d'utilisations et peut aussi bien servir de banc, de rangement ou de table d'appoint.

Vitra lance à présent le Nelson Bench dans une version dont l'assise, avec ses lattes en frêne caractéristiques, et le piètement sont laqués en noir. Dans cette nouvelle version d'une seule couleur, le Nelson Bench revêt l'apparence d'un élément architectural monobloc. Il est disponible en deux tailles.

Collection Miniatures – Tip Ton, Edward Barber & Jay Osgerby

Depuis plus de 20 ans, le Vitra Design Museum reproduit en miniature les jalons de l'histoire du design de mobilier de sa propre collection. La Miniatures Collection englobe toute l'histoire du mobilier industriel – de l'historicisme et de l'Art Nouveau au Bauhaus et à la Nouvelle Objectivité, du Radical Design et du Postmodernisme à nos jours.

La caractéristique la plus remarquable de Tip Ton, conçue par Edward Barber et Jay Osgerby, est sa fonction d'inclinaison vers l'avant : les arêtes avant des patins sont inclinées à neuf degrés pour permettre à la chaise de basculer légèrement vers l'avant et d'adopter cette position, améliorant ainsi la posture, la circulation sanguine et la concentration.

Conçue à l'origine pour une école de la ville anglaise de Tipton, la chaise Tip Ton avec son design parfaitement proportionné s'est depuis imposée comme une solution d'assise universelle.

Disponible en lot de 3 ou comme miniature unique en bleu glacier.